

## PERSOVERZICHT "REVELATIONS"

Datum	Medium	Aard	Titel	Links
17/03/2017	Gazet van Antwerpen	Interview	Wim Henderickx componeert symfonie, dansstuk en muziektheater	
23/03/2017	Het Laatste Nieuws	Aankondiging	Opera21 pakt uit met 5 wereldpremières	
23/03/2017	Gazet van Antwerpen	Aankondiging	Opera21 pakt uit met 5 wereldpremières	
1/04/2017	Subbacultcha	Aankondiging	Repetitie-indrukken	
13/04/2017	De Morgen	Aankondiging	Drie aanraders voor Opera21	
14/04/2017	De Tijd	Aankondiging	Opera21	
19/04/2017	Klara Pompidou	Aankondiging	Revelations / interview met Veerle Fraeters, Avia Khan, Jerry Aerts	
21/04/2017	De Tijd	Aankondiging	Revelations	
21/04/2017	Gazet van Antwerpen	Aankondiging	Wim Henderickx in de ban van Hadewijch	
21/04/2017	Concertnews.be	Recensie	Revelations *1/2	
22/04/2017	Blog Opera21	Recensie	Zo rustgevend dat je d'r ongedurig van wordt	
23/04/2017	Klassiek Centraal	Recensie	Revelations openbaart niets	<a href="http://www.concertnews.be/recensietonen.php?id=3434&amp;kop=Revelations&amp;waar=deSingel%20Antwerpen">http://www.concertnews.be/recensietonen.php?id=3434&amp;kop=Revelations&amp;waar=deSingel%20Antwerpen</a>
24/04/2017	Nieuwe Noten	Recensie	Wim Henderickx / Wouter Van Looy - Revelations	
24/04/2017	Het Nieuwsblad	Recensie	Visioenen van Wim Henderickx ****	<a href="https://klassiek-centraal.be/recencies/operamuziektheater/revelations-openbaart-niets/">https://klassiek-centraal.be/recencies/operamuziektheater/revelations-openbaart-niets/</a>
1/05/2017	Metro	Nabeschouwing	"Meer publiek dan ooit" op Opera21	
18/05/2017	Theaterkrant	Recensie	De omhelzing van een onbekende ziel	<a href="https://www.theaterkrant.nl/recensie/revelations/transparant-cappella-amsterdam/">https://www.theaterkrant.nl/recensie/revelations/transparant-cappella-amsterdam/</a>
22/05/2017	NRC	Recensie	Hoogzwangere Hadewych in havenloods ***	<a href="https://www.nrc.nl/nieuws/2017/05/22/hoogzwangere-hadewych-in-havenloods-9727353-a1559833">https://www.nrc.nl/nieuws/2017/05/22/hoogzwangere-hadewych-in-havenloods-9727353-a1559833</a>