

PERSQUOTES MENS / WENDE

“Een combinatie van prachtige zang, hypnotiserende teksten, fenomenale arrangementen en een verpletterende lichtshow gaat volledig in je hoofd zitten en houdt je gedurende anderhalf uur in een krachtige greep.”

Bert Middelbos - Meppeler Courant - 25 februari 2017

“Er is een prachtig decor met films, projecties en spectaculaire lichteffecten. ... Muzikaal is ‘Mens’ een groot genot. ... Samen met de sterke uitvoering van de uiteenlopende liederen zorgt Wende zo voor een razend knap opgebouwd theaterconcert van zeldzame klasse.”

Jos Schuring - Theaterkrant **** - 2 maart 2017

“Wie deze voorstelling net als wij vanuit de stoel gaat bekijken wacht sowieso een klasse avond”

Bart Wijlaars - Telegraaf **** - 2 maart 2017

“Het toneelbeeld is schitterend ... Haar kwetsbaarheid gaat prachtig samen met muziek en audiovisuele techniek van wereldniveau.”

Joris Henquet - De Volkskrant ***** - 3 maart 2017

“... met haar theaterprogramma, indringende liedjes en prachtige teksten biedt Wende Snijders ieder dwalend mens perspectief.”

Rajko Disseldorp - Het Parool - 3 maart 2017

“Een zingende Wende overtreft al het andere.”

Henk Van Gelder - NRC Handelsblad **** - 3 maart 2017

Naar aanleiding van de bekendmaking van de selectie voor het Nederlands Theater Festival 2017:

“De jury geeft een eervolle vermelding aan Mens van Wende Snijders. Dit theaterconcert valt niet binnen de selectie, toch was de jury dermate onder de indruk dat ze de voorstelling graag extra onder de aandacht brengt. ‘Wende laat je ten diepste voelen wat theater is’.”

Simon van den Berg - Theaterkrant – 8 mei 2017